

## 52a Cantada d'Havaneres de Calella de Palafrugell 2018

Aquest dissabte, 7 de juliol, es va celebrar la 52a Cantada d'Havaneres de Calella de Palafrugell. En aquesta ocasió s'homenatjava el centenari del naixement de Jose Luis Ortega Monasterio i de Ricard Viladesau, autors importants en el desenvolupament de l'havanera.

El cartell de la cantada d'enguany ha sigut creat per Rodolfo Candelaria, resident a Palafrugell des de 1958.

La cantada la van representar 4 grups d'havaneres: Port Bo, l'Empordanet, Havàname i Peix Fregit.

El primer grup a cantar va ser Port Bo, grup creat el 1966, que va cantar entre d'altres la clàssica i poc coneguda "la Hamaca" o la cançó "Nineta" adaptació al català de "Margarita y el mar" de J.L. Ortega Monasterio, entre d'altres.

Després va entrar en escena el grup Empordanet, que des de 2008 que no actuaven a la cantada. Van començar alternant cançons de nova creació i clàssiques. Amb la incorporació a la formació de la veu i el violoncel de Daniel Regincós fan que sigui diferent aprofitat els matisos que aquest instrument és poc habitual en el món l'havanera.

Aquest any i com a novetat per primera vegada en la història de la cantada va actuar un grup de Cuba resident a Catalunya, Habàname, format per tres dones i un guitarrista.

L'últim grup de la nit va ser Peix Fregit que va interpretar temes clàssics amb una petita sorpresa, va aparèixer a l'escenari Ricard Viladesau tocant la tenora en dos peces musicals: "Rosa dels vents" i "Gavina Bonica".

Finalment les quatre formacions van cantar les populars havaneres: la "Vella Lola" i el "Meu avi". Durant la cançó de la "Vella Lola" el públic va saludar amb els mocadors que enguany eran grocs i blancs.

Escrit per Jordi Costa